

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лиховская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена
на заседании
протокол № 1
от 26.08 2022 г.
рук. ШМО
Генерал

Согласовано
с МС
26.08 2022 г.
Председатель МС
Мур

Принята
педагогическим Советом
протокол № 1 от 26.08 2022 г.

Утверждаю
Директор школы: ММ
/Журавлева Н.В./
приказ № 1 от 26.08 2022 г.



Рабочая программа

по внеурочной деятельности «Творческая мастерская»

7 класс

количество часов в год – 34, в неделю – 1

Составитель: Шевырева О.В.
учитель начальных классов

х. Лихой
2021 – 2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Творческая мастерская» для учащихся 7 класса составлена на основе основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ Лиховской СОШ, учебного плана МБОУ Лиховской СОШ на 2021 – 2022 учебный год основного общего образования, годового календарного учебного графика МБОУ Лиховской СОШ, с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта.

В соответствии с учебным планом программа рассчитана на 1 час в неделю, 35 учебных недель в год. В соответствии годовым календарным графиком и расписанием занятий МБОУ Лиховской СОШ на 2021 – 2022 учебный год, рабочая программа реализуется за 34 учебных часов и обеспечит рациональное распределение учебного материала.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- учебно – познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношение к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

-учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

-осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

-адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;

-навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Учащиеся получают возможность научиться:

-осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия.

-пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой;

-моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.

-осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ

Учащиеся научатся:

-различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;

-приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

-осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.

-развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;

-художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;

-развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;

-развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Учащиеся получают возможность научиться:

-создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;

-понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

-более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

-первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;

-сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми

-формировать собственное мнение и позицию;

Учащиеся получают возможность научиться:

-учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

-учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Программа курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская» состоит из 5 разделов:

вводное занятие;

требования к поведению учащихся во время занятия;

соблюдение порядка на рабочем месте;

соблюдение правил по технике безопасности.

Поделки из одноразовой посуды 5 часов.

Вводное занятие. Историческая справка. Аппликация «Цветок из пластиковых ложек». Сюжетная аппликация из одноразовой посуды. Кувшинка из пластиковых ложек. Декор для дома из пластиковой посуды.

Цветы из бумаги 5 часа

Знакомство с материалами, инструментами и правилами работы. Простые цветы из гофрированной бумаги. Сложные цветы из гофрированной бумаги. Простая композиция из бумажных цветов. Композиция из бумажных цветов с оформлением кашпо.

Новогодний декор 3 часа

Простые снежинки из бумаги. Объемные снежинки из бумаги. Новогодний декор комнаты.

Декупаж, аппликация, скрапбукинг 11 часов.

Декупаж. – оригинальный декор. Виды современного декупажа и практика их использования. Декупаж на стекле. Оформление деревянной разделочной доски. Скрапбукинг. Простая бумажная аппликация. Открытка «23 февраля». Объемная аппликация из бумаги. Аппликация из бумаги с использованием тканей, лент и кружев. Открытка «8 марта». Скрапбукинг: изготовление и использование декоративных украшений для открыток. Оформление выставки.

Обобщение пройденного материала 7 часов.

Повторение работы с одноразовой посудой. Декоративная композиция из бумажных цветов. Декупаж. Повторение. Повторение материала по скрапбукингу. Открытка «С Днем Победы». Открытка на свободную тему. Оформление выставки.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов Темы занятий	Количество часов	Виды деятельности учащихся	Форма занятий	Дата по плану	Дата фактическая
Поделки из одноразовой посуды 5 часов						
1	Вводное занятие. Историческая справка	1	Знакомство с материалами и инструментами. Техника безопасности.	Беседа	02.09	
2	Аппликация Цветок из пластиковых ложек	1	Выполнение аппликации по образцу	Индивидуальные практические работы.	09.09	
3	Сюжетная аппликация из одноразовой посуды	1	Выполнение поделки по образцу	Индивидуальные практические работы.	16.09	
4	Кувшинка из пластиковых ложек	1	Выполнение поделки по	Индивидуальные	23.09	

			образцу	е практич еские работы.		
5	Декор для дома из пластиковой посуды	1	Выполнение поделки по образцу	Индиви дуальны е практич еские работы.	30.09	
Цветы из бумаги 5 часа						
6	Знакомство с материалами, инструментами и правилами работы.	1	Знакомство с материалами и инструментам и.	Беседа. Практич еская работа.	07.10	
7 8	Простые цветы из гофрированной бумаги.	2	Выполнение цветов по предложенно му учителем образцу..	Индиви дуальны е практич еские работы.	14.10 21.10	
9 10	Сложные цветы из гофрированной бумаги	2	Выполнение цветов по предложенно му учителем образцу..	Индиви дуальны е практич еские работы.	28.10 11.11	
11 12	Простая композиция из бумажных цветов	2	Выполнение поделки по образцу.	Индиви дуальны е практич еские работы.	18.11 25.11	
13	Композиция из бумажных цветов с оформлением кашпо.	1	Выполнение поделки по образцу. Подготовка работ к	Индиви дуальны е практич еские	02.12	

			выставке.	работы.		
Новогодний декор 3 часа						
14	Простые снежинки из бумаги	1	Выполнение поделки по образцу.	Беседа. Практическая работа.	09.12	
15	Объемные снежинки из бумаги.	1	Выполнение поделки на заданную тему с использованием полученных навыков	Индивидуальные практические работы. Выставка.	16.12	
16	Новогодний декор комнаты.	1	Современные тенденции новогоднего декора	Беседа. Презентация.	23.12	
Декупаж, аппликации, скрапбукинг 11 часов.						
17	Декупаж. оригинальный декор.	– 1	Знакомство с декупажем.	Индивидуальные практические работы.	13.01	
18	Виды современного декупажа и практика их использования.	1	Знакомство с современным и методами	Индивидуальные практические работы.	20.01	
19	Декупаж на стекле	1	Выполнение декора по образцу	Индивидуальные практические	27.01	

				работы.		
20	Оформление деревянной разделочной доски	1	Оформление декора по выбору учащегося с использовани ем полученных навыков.	Индиви дуальны е практич еские работы.	03.02	
21	Скрапбукинг. Простая бумажная аппликация.	1	Знакомство с материалами и инструментам и скрапбукинга.	Беседа. Индиви дуальны е практич еские работы.	10.02	
22	Открытка «23 февраля»	1	Изготовление открытки на заданную тему.	Индиви дуальны е практич еские работы.	17.02	
23	Объемная аппликация из бумаги.	1	Оформление открытки методом аппликации.	Индиви дуальны е практич еские работы.	03.03	
24	Аппликация из бумаги с использованием тканей, лент и кружев	1	Изготовление декоративных элементов для оформления открыток из подручного материала	Индиви дуальны е практич еские работы.	10.03	
25	Открытка «8 марта»	1	Изготовление открытки на заданную тему	Индиви дуальны е практич еские	17.03	

				работы.		
26	Скраппбукинг: изготовление и использование декоративных украшений для открыток.	1	Изготовление открытки по образцу с использованием декоративных элементов	Индивидуальные практические работы.	31.03	
27	Оформление выставки	1	Подготовка работ, оформление выставки.	Индивидуальные практические работы. Выставка	07.04	
Обобщение пройденного материала 7 часов.						
28	Повторение работы с одноразовой посудой	1	Выполнение работы на заданную тему с использованием полученных навыков	Индивидуальные практические работы.	14.04	
29 30	Декоративная композиция из бумажных цветов	2	Выполнение работы на заданную тему с использованием полученных навыков	Индивидуальные практические работы.	21.04 28.04	
31	Декупаж. Повторение.	1	Выполнение работы на свободную тему с использованием полученных	Индивидуальные практические работы	05.05	

			навыков			
32	Повторение материала по скрапбукингу.	1	Выполнение декоративных элементов в технике скрапбукинг.	Индивидуальные практические работы.	12.05	
33	Открытка «С Днем Победы»	1	Выполнение открытки на заданную тему.	Индивидуальные практические работы.	19.05	
34	Открытка на свободную тему. Оформление выставки	1	Выполнение открытки по выбору учащегося. Подготовка работ и оформление выставки.	Индивидуальные практические работы Индивидуальные практические работы.	26.05	
	Итого:				34	